



SATSANG DOMINICAL ASHRAM SUBACHOQUE

Domingo marzo 29, 2026

En Tu Remembranza constante



Domingo marzo 29, 2026



**FAVOR APAGAR
SU CELULAR**

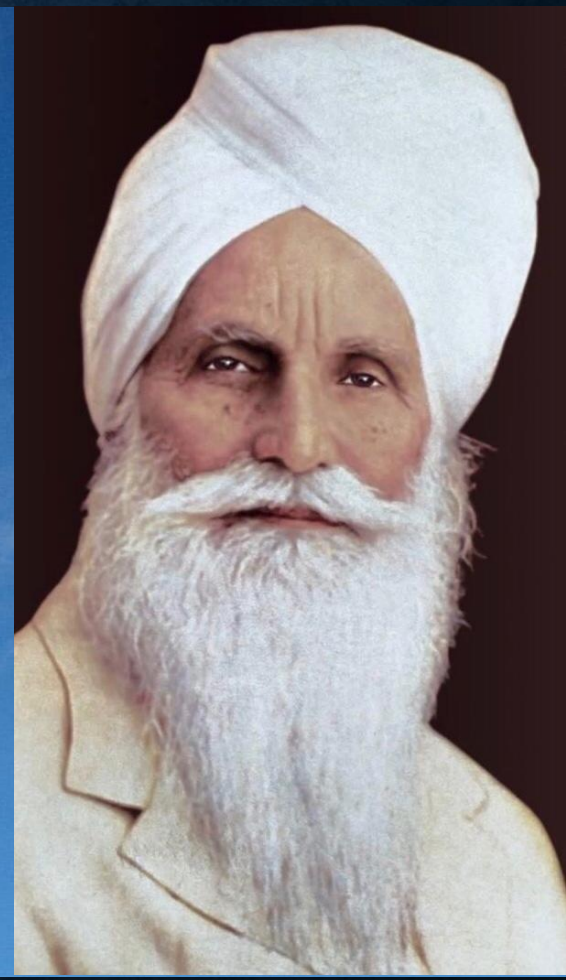
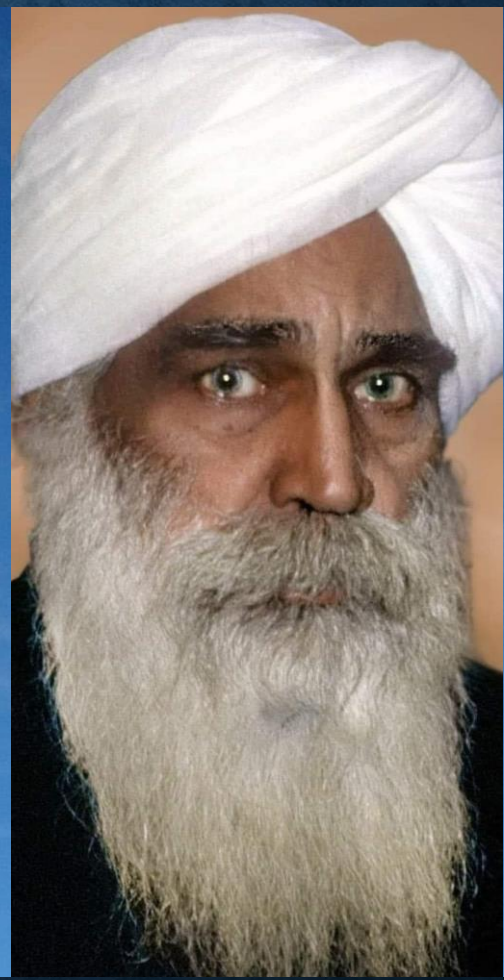
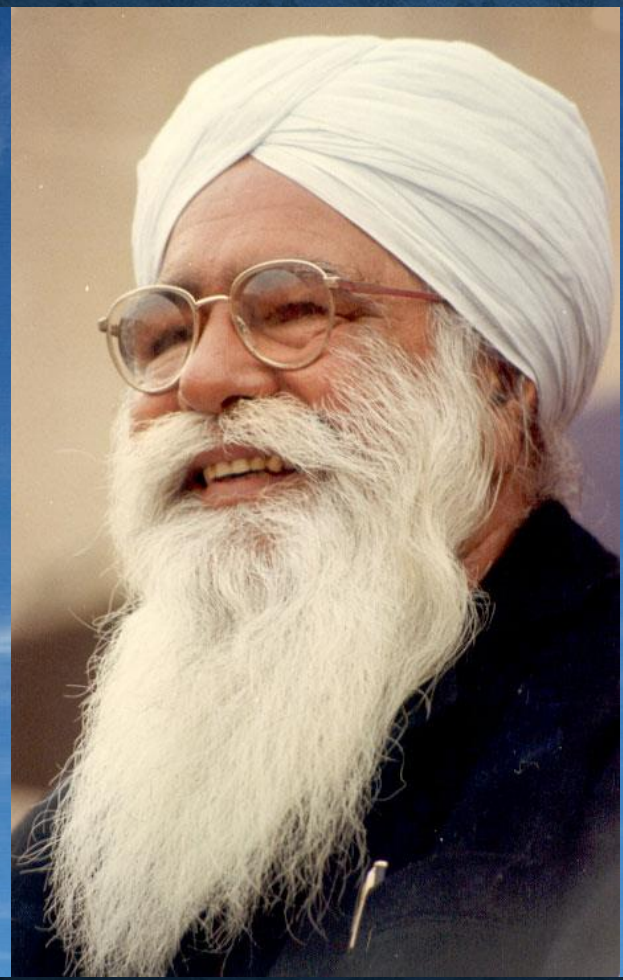
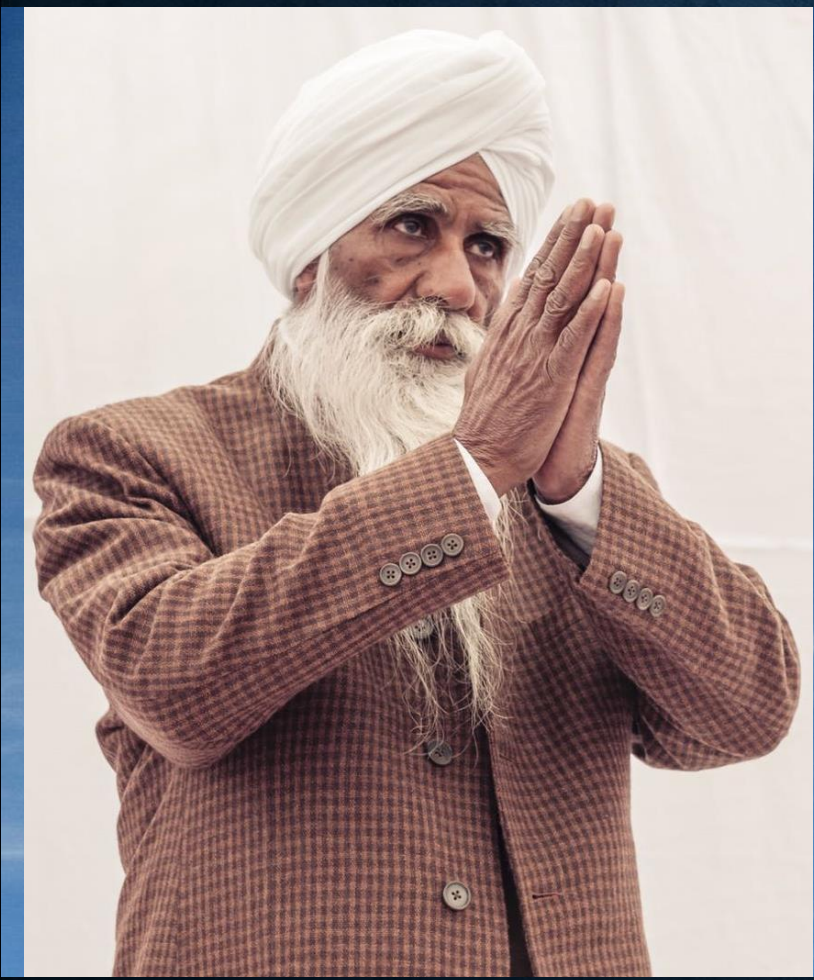
PROGRAMA

1. **SALUDO A LOS ASISTENTES**
2. CANTO DE BAYANES EN EL
RECUERDO DEL MAESTRO
3. SATSANG DOMINICAL
4. SESIÓN DE MEDITACIÓN
5. DESPEDIDA



1. SALUDO A LOS ASISTENTES

[Link](#) 

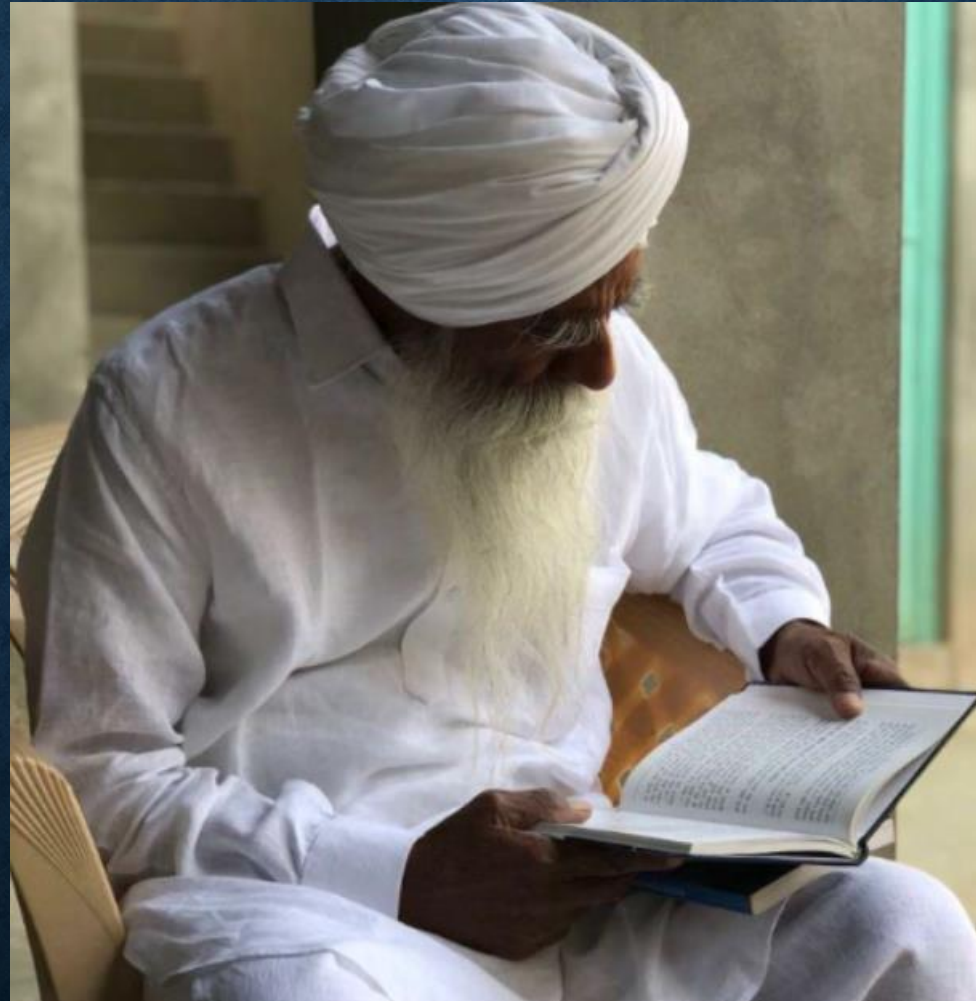


PROGRAMA

1. SALUDO A LOS ASISTENTES
2. CANTO DE BAYANES EN EL
RECUERDO DEL MAESTRO
3. SATSANG DOMINICAL
4. SESIÓN DE MEDITACIÓN
5. DESPEDIDA



CANTO DE BAYANES EN EL RECUERDO DEL MAESTRO



PROGRAMA

1. SALUDO A LOS ASISTENTES
2. CANTO DE BAYANES EN EL
RECUERDO DEL MAESTRO
3. **SATSANG DOMINICAL**
4. SESIÓN DE MEDITACIÓN
5. DESPEDIDA



3. SATSANG DOMINICAL (PRIMERA PARTE)

Satsang de 27 minutos, dado por el Maestro **Sant Sadhu Ram Ji**, en Delhi, India, el 15 de agosto de 2016 pm, basado en el Bayán de **Sant Ajaib Singh Ji** “*Yuti Dunia Che Fasea Dile Mera*” de la página 210 del Bayanero. Referencia #2561.



[Link video](#) 

[Link audio](#) 

3. SATSANG DOMINICAL (SEGUNDA PARTE)

Satsang de 39 minutos, dado por el Maestro **Sant Sadhu Ram Ji**, en Delhi, India, el 12 de enero de 2014 pm, basado en el Bayán de **Sant Ajaib Singh Ji** “*Sat Guru Ji Bakshe Lio*” de la página 263 del Bayanero. Referencia #2424u.



[Link video](#) 

[Link audio](#) 

4. SESIÓN DE MEDITACIÓN

Práctica de Meditación: 

Práctica de Sonido:



4. SESIÓN DE MEDITACIÓN

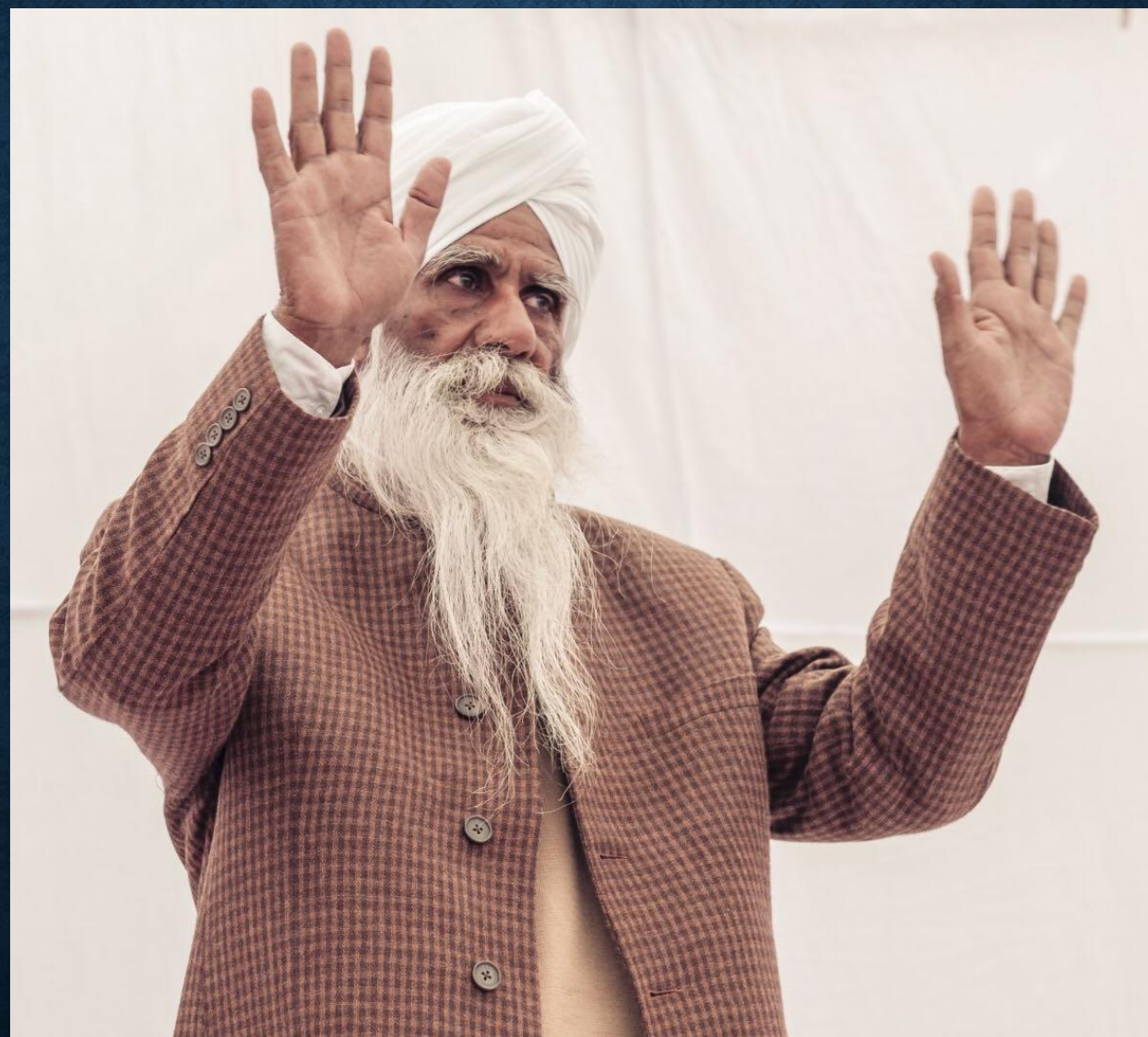
Práctica de Meditación:

Práctica de Sonido: 



5. DESPEDIDA

[Link](#) 





SIMIRAN